

consultation  
**UNIQUEMENT**  
sur place



# NOUVEAUTÉS

*romans*

***Mai 2025***

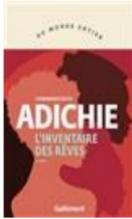
Bibliothèque  
francophone  
multimédia  
[bfm.limoges.fr](http://bfm.limoges.fr)

***Bfm Aurence***



LIMOGES  
ARTS DU FEU  
ET INNOVATION





**L'inventaire des rêves**  
**Chimamanda Ngozi Adichie**  
Gallimard, mars 2025

*L'inventaire des rêves*, c'est avant tout la naissance de quatre grandes héroïnes puissantes venues d'Afrique de l'Ouest dont les destins et les rêves se croisent. Si ces quatre femmes inoubliables aiment rêver d'amour, papoter pendant des heures, partager plats savoureux et plaisanteries, elles sont aussi et avant tout des femmes noires qui, chacune à sa manière, doivent questionner l'impact qu'a leur couleur de peau sur leur parcours, et sur le regard des autres.

**LIT ADI**

---



**Abel : un western métaphysique**  
**Alessandro Baricco**  
Gallimard, avril 2025

Au Far West, le shérif et tireur de génie Abel Crow mène une existence périlleuse. Il ne se contente cependant pas des duels de pistoleros, mais se cherche également un destin grâce à sa découverte de la philosophie. Trois femmes le guident dans cette quête : son amante Hallelujah Wood, sa petite sœur Lilith et une sorcière porteuse de sagesse ancestrale.

**LIT BAR**

---



**Un été 79**  
**Jean-Philippe Blondel**  
L'Iconoclaste, avril 2025

Dans un village de vacances à la fin des années 1970, une famille au bord de la rupture découvre des liens inattendus. Entre rivalités fraternelles et tensions conjugales, les vacances se transforment en un été de révélations. Les soirées disco et les nouvelles amitiés aideront chacun à se reconstruire.

**LIT BLO**

---



**L'invention de Tristan**  
**Adrien Bosc**  
Stock, avril 2025

Il était une fois un écrivain américain sans le sou, trébuchant un manuscrit refusé par tout ce que la côte Est compte d'éditeurs, qui trouve attache à Paris. Il rencontre une jeune femme dont il tombe amoureux. Elle est la fille d'un écrivain français dont il ne connaît ni les livres ni l'importance. Un jour, le père tombe sur le manuscrit du jeune homme, le transmet à son propre éditeur, et contre toute attente l'évidence littéraire écarte les doutes.

**LIT BOS**

---



**Contrechamp**

**Edith Bruck**

Seuil, janvier 2025

Ancienne déportée juive hongroise, Linda participe au tournage d'un film sur la Shoah. Lorsqu'elle est blessée par un commerçant violent, elle est soignée par un médecin juif avec lequel elle débute une liaison éphémère. L'atmosphère d'un pays totalitaire, le comportement capricieux d'une des actrices, l'attitude tyrannique et machiste du réalisateur entourent d'hostilité cette liaison éphémère. C'est l'occasion pour la narratrice de réfléchir aux limites de la littérature, du cinéma et de la fiction en général.

**LIT BRU**

---



**Terre somnambule**

**Mia Couto**

Métailié, janvier 2025

Dans un Mozambique ravagé par la guerre, un vieillard et un enfant se lient d'amitié dans un camp de réfugiés. Ils prennent la route pour retrouver un toit, une famille peut-être. En chemin, ils découvrent les cahiers d'un certain Kindzu, un homme parti vers l'inconnu afin de renouer avec l'esprit des sorciers et des guerriers sacrés. Nouvelle traduction.

**LIT COU**

---



**L'heure des prédateurs**

**Giuliano Da Empoli**

Gallimard, avril 2025



Giuliano da Empoli nous livre le compte-rendu aussi haletant que glaçant de ses pérégrinations au pays de la puissance, de New York à Riyad, de l'ONU au Ritz-Carlton de MBS. Il nous guide de l'autre côté du miroir, là où le pouvoir s'acquiert par des actions irréfléchies et tapageuses, où des autocrates décomplexés sont à l'affût du maximum de chaos, où les seigneurs de la tech semblent déjà habiter un autre monde, où l'IA s'avère incontrôlable...

**LIT DAE**

---



**Souvenirs de la maison de l'aube**

**Guylian Dai**

Fables fertiles, mars 2025

Ilhan Jung s'éveille un lundi matin encore marqué par un rêve étrange. Tout au long de la journée, il voit son monde se déliter et connaît une série de bouleversements qui changent son rapport à l'altérité et à lui-même.

**LIT DAI**

---



## **Polaroids du frère : roman-photo**

**Grégoire Delacourt**

Albin Michel, avril 2025

L'écrivain explore les souvenirs déclenchés par la mort de son frère, retrouvé seul dans sa maison de Roubaix, victime d'une chute tragique. A travers ces fragments d'enfance se dévoilent la violence du père, la vulnérabilité d'un fils irradié par la mélancolie et la complicité entre frères, tandis qu'il affronte les fantômes d'une famille rongée par la culpabilité.

**LIT DEL**

---



## **La nuit ravagée**

**Jean-Baptiste Del Amo**

Gallimard, mars 2025

Au début des années 1990, à Saint-Auch, une petite bourgade en périphérie de Toulouse, un groupe d'adolescents ressent depuis longtemps une étrange attraction pour une maison abandonnée. Après la mort de l'un d'entre eux dans de terribles circonstances, ils font le choix de pénétrer enfin dans cette demeure, sans se douter des périls auxquels ils s'exposent.

**LIT DEL**

---



## **La très catastrophique visite du zoo**

**Joël Dicker**

Rosie & Wolfe

Joséphine, une jeune fille participant à un voyage scolaire dans un zoo à quelques jours de Noël, se retrouve au centre de cette visite qui vire à la catastrophe. Alors que toute la vérité sur l'affaire n'est pas claire, ses parents mènent l'enquête.

**LIT DIC**

---



## **Julie bon pain**

**Albert Ducloz**

Ed. De Borée, janvier 2025

Julie, une fermière belle et volontaire, élève ses trois enfants depuis que son mari Rémi est resté paralysé à la suite d'un accident. Elle rencontre Florent qui recherche un travail et l'engage à l'année. Petit à petit, ils se rapprochent et s'emploient à réaliser le rêve de Julie, réparer le four de son père et cuire le pain comme il le faisait.

**LIT DUC**

---



## **Des gens sensibles**

**Eric Fottorino**

Gallimard, mars 2025

Paris, début des années 1990. Jean Foscolani, dit Fosco et âgé de 20 ans, est sur le point de publier son premier roman intitulé *Des gens sensibles*. Il est soutenu par Clara, une attachée de presse qui croit en son talent et lui présente Saïd, un écrivain algérien de 50 ans qui dénonce l'obscurantisme religieux. Le trio, lié par un désir d'amour et de liberté, devient inséparable.

**LIT FOT**

---



## **Impératrice des airs**

**Pete Fromm**

Gallmeister, avril 2025

Elevées dans le Montana par leurs pères respectifs, Midge et Flea sont comme deux sœurs. Alors que Midge s'éloigne du cocon familial avec ses études, Flea ressent de plus en plus le manque maternel, d'autant plus que son père refuse de lui parler de sa mère. Elle retrouve la trace de cette dernière au Canada et part à sa rencontre afin d'en découvrir plus sur ses origines.

**LIT FRO**

---



## **Juno et Legs**

**Karl Geary**

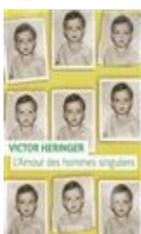
Ed. de l'Olivier, février 2025



Dublin, années 1980. Juno et Legs, deux adolescents, forment un duo inséparable. Vivant dans leur bulle, ils parlent, échangent et rêvent surtout d'autres horizons.

**LIT GEA**

---



## **L'amour des hommes singuliers**

**Victor Heringer**

Denoël, janvier 2025



Camilo a treize ans et vit à Rio de Janeiro. Blanc et fils de médecin, il est du bon côté de la barrière, loin des favelas, mais souffre d'une infirmité à la jambe. Aussi rêveur que timide, il peine à communiquer avec ses parents, en particulier son père. Un jour, ce dernier, sans donner d'explication, recueille un adolescent des rues. Cosme est aussi costaud que Camilo est malingre, aussi pauvre que Camilo est riche. Instantanément, Camilo le déteste d'une haine farouche. Mais la frontière avec l'amour est ténue, et le désir va bientôt poindre.

**LIT HER**

---



## **Grand amour**

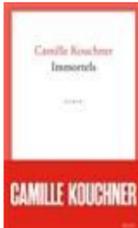
**Eva Ionesco**

R. Laffont, mars 2025

Eva Ionesco raconte son adolescence dans le monde violent de la nuit à la fin des années 1970, notamment sa relation amoureuse avec Charles Serruya, de seize ans son aîné. Elle décrit avec poésie l'intensité de cette idylle.

**LIT ION**

---



## **Immortels**

**Camille Kouchner**

Seuil, avril 2025

Grandir à deux donne confiance. Quand l'un défaille, l'autre prend le relais. Quand le second se perd, le premier l'aide à se retrouver. Dans un lit d'hôpital, la narratrice, désormais seule, en fait le décompte. A deux, fille et garçon, elle était au complet. Premier roman.

**LIT KOU**

---



## **Dis-moi qui tu hantes**

**Alban Lefranc**

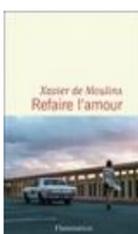
Verticales, février 2025



Julien Mana, lecteur frénétique et écrivain autodidacte ayant vécu dans un foyer de jeunes travailleurs, est retrouvé assassiné au couteau le matin du premier tour de l'élection présidentielle de 2022. A la suite de son décès, sept personnages prennent la parole et livrent des témoignages contradictoires.

**LIT LEF**

---



## **Refaire l'amour**

**Xavier de Moulins**

Flammarion, mars 2025

Dix-huit mois après un drame, une femme revient dans la maison familiale. Là où les souvenirs se heurtent au silence. Roman intime et bouleversant, hymne à la rage de vivre, *Refaire l'amour* est un texte magnétique sur la puissance de l'amour et la force de la résilience. Inspiré d'une histoire vraie.

**LIT MOU**

---



### **Lakestone. Vol. 1**

**Sarah Rivens**

HLab, janvier 2024

Dans la ville tranquille d'Ewing, aux Etats-Unis, Iris, une jeune étudiante à l'université, n'a pour seuls tracas que les révisions pour ses examens et le paiement de ses frais de scolarité. Son destin se retrouve lié à celui du mercenaire appelé Lakestone lorsqu'il reçoit une mission dont elle est la cible, mais qui éveille en lui curiosité et désir.

**LIT RIV Ia/1**

---



### **Lakestone. Vol. 2**

**Sarah Rivens**

HLab, avril 2025

Huit mois après la chute de Kai du haut d'une falaise, son corps reste introuvable tandis que son souvenir continue de peser sur Iris, qui ne parvient pas à aller de l'avant. La disparition du mercenaire en attire de nombreux autres et les morts mystérieuses se multiplient à Ewing.

**LIT RIV Ia/2**

---



### **Le souffle des femmes**

**François Roux**

Rochar, avril 2025

En août 1944, dans une France en ruine, Louise, 17 ans, qui a fui ses parents collabos, se lance dans le secteur du bâtiment et met au point des techniques innovantes qui lui permettent de faire fortune. Trente ans plus tard, Rose, sa fille, devient à son tour une femme d'affaires, de même que Constance, sa petite-fille, à l'aube des années 2000. Trois portraits de femmes. Trois générations. Trois vies émaillées d'amour, de crimes, de victoires, de combats, de deuils.

**LIT ROU**

---



### **La Realidad**

**Neige Sinno**

POL, mars 2025



Au Mexique, Netcha et son amie espagnole Maga tentent de rejoindre La Realidad, un village du Chiapas où se trouverait Sub, alias le sous-commandant Marcos, un mystérieux leader zapatiste. Netcha souhaiterait faire connaissance avec des Indiens, mais en tant que représentante du peuple des colonisateurs dont elle est issue, elle est effrayée par cette rencontre. Un récit autobiographique.

**LIT SIN**

---



## **La guerre par d'autres moyens**

***Karine Tuil***

Gallimard, mars 2025

Ancien couple iconique, l'ex-président de la République Dan Lehman et sa femme l'actrice allemande Hilda Müller tentent de revenir sur le devant de la scène. Menacé par des affaires judiciaires, rongé par l'alcool, il sort un nouveau livre tandis qu'Hilda est la star d'un film sélectionné au festival de Cannes. Mais les drames privés se confondent vite avec la fiction.

**LIT TUI**

---



## **La fugue**

***Aurélie Valognes***

Lattès, mars 2025

Inès, mariée, deux enfants, arrivée à la moitié de sa vie, se sent emprisonnée dans une existence qui ne lui correspond plus. Elle part et trouve, dans la solitude d'une nature sauvage, une maison à retaper. En pansant les cicatrices de la demeure, elle commence à soigner les siennes.

**LIT VAL**

---