consultation
UNIQUEMENT
sur place



NOUVEAUTÉS

romans

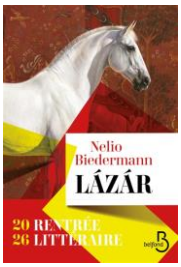
Rentrée littéraire 2026 # 2

Bibliothèque
francophone
multimédia
bfm.limoges.fr

Bfm Aurence

LIMOGES
ARTS DU FEU ET INNOVATION

Bfm



Lazar

Biedermann, Nelio (2003-....)

Belfond, août 2026

Hongrie, aux alentours de 1900. Dans le vieux château de sa famille noble, naît Lajos von Lazar, un enfant à la peau translucide. Sur trois générations, le récit retrace l'ascension et le déclin de cette lignée aristocratique à travers les bouleversements du XXe siècle.

COTE : LIT BIE



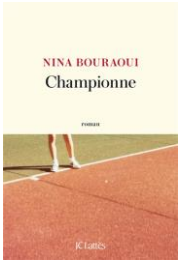
Cipango

Blas de Roblès, Jean-Marie (1954-....)

Zulma, août 2026

1540. Accusé d'être un converso et menacé par l'Inquisition, Donato Belmonte fuit le Portugal. Il embarque dans un vaisseau à destination de l'Afrique sous le nom de Francisco Zeimoto. Bientôt, il accoste à Cipango. XXIe siècle. Ylona Malone nourrit ses rêves de grandeur en chassant des experts à l'imagination sans limite.

COTE : LIT BLA



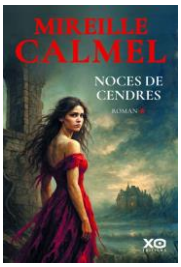
Championne

Bouraoui, Nina (1967-....)

Lattès, août 2026

La confession intime d'une jeune fille en quête d'émancipation et d'identité. Seule au pied de son immeuble, elle frappe inlassablement une balle de tennis contre un mur pour échapper aux tensions environnantes : la folie de son pays, la colère paternelle, le désordre affectif de sa mère et la fragilité de sa sœur.

COTE : LIT BOU



Noces de cendres, vol. 1

Calmel, Mireille (1964-....)

XO, avril 2026

Bretagne, juin 1505. Tandis que Sigilée du Quiricec s'abandonne à l'homme qu'elle croit aimer, René de Kerboullart resserre peu à peu son emprise. Il est convaincu qu'elle est la clef d'une malédiction monstrueuse.

COTE : LIT CAL no/1



Noces de cendres, vol. 2

Calmel, Mireille (1964-....)

XO, novembre 2026

Vannes, août 1505. Arrachée à son époux René de Kerboullart aux prémices de la pleine lune, la jeune Sigilée du Quiricec est retenue dans un sanctuaire secret où se transmet, depuis des siècles, la mémoire des femmes-garous.

COTE : LIT CAL no/2



Faire la peau

Chennevière, Louise (1993?-....)

POL, août 2026

A 30 ans, la narratrice réalise son rêve d'émancipation en se libérant de l'emprise maternelle qu'elle subit depuis l'enfance. Elle déconstruit ses souvenirs d'enfant et d'adolescente, luttant contre les fantasmes, les interdits et les lois pour tuer sa mère.

COTE : LIT CHE



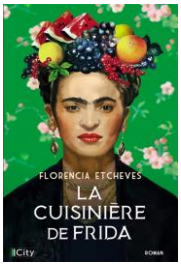
Eskera au bord du monde

Cournut, Bérengère (1979-....)

Le Tripode, août 2026

Sur une grève battue par les vents, Eskera vit seule avec son grand-père. Au cœur des canaux maritimes de Patagonie, elle plonge pour cueillir des moules, ramasse des œufs dans les marais. Depuis la forêt escarpée, elle guette l'arrivée de ses amis dont les familles sont en perpétuelle migration. Jusqu'à ce qu'un jour, une vague immense vienne ravager ce monde.

COTE : LIT COU



La cuisinière de Frida

Etcheves, Florencia (1971-....)

City, septembre 2025

Mexique, 1939. Nayeli Cruz échappe à un mariage forcé à l'âge de 14 ans. Elle trouve un emploi de cuisinière chez Frida Kahlo et devient la confidente de l'artiste jusqu'à ce qu'une dispute tragique éclate. De nombreuses années plus tard, la petite-fille de Nayeli découvre un tableau représentant sa grand-mère.

COTE : LIT ETC



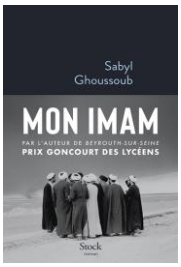
La promesse des chiens

Gallay, Claudie (1961-....)

Le Cercle ouvert, août 2026

Alaska, 1925. L'hiver isole la petite ville de Nome, où Betty découvre une communauté en alerte face à une épidémie de diphtérie. Ada Blackjack et le docteur Curtis tentent de sauver des enfants tandis qu'un attelage de chiens part chercher l'antitoxine, à mille kilomètres, dans une course contre la montre.

COTE : LIT GAL



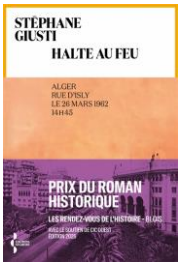
Mon imam

Ghoussoub, Sabyl (1988-....)

Stock, août 2026

31 août 1978. Peu de temps après avoir rencontré le colonel Mouammar Kadhafi en Libye, l'imam surnommé le Che Guevara libanais ou le Martin Luther King chiite disparaît. Les seuls indices sont son passeport, sa valise et ses vêtements retrouvés dans une chambre d'hôtel à Rome.

COTE : LIT GHO



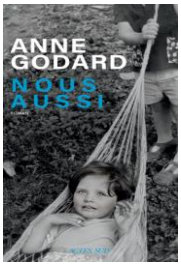
Halte au feu

Giusti, Stéphane (1964-....)

Seghers, août 2026

Stéphane Giusti revient avec un deuxième texte puissant sur un angle mort de la fin de l'Algérie française : le 26 mars 1962 et la fusillade de la rue d'Isly à Alger. Une semaine après les accords d'Evian, l'armée et l'OAS s'affrontent à Bab El Oued. Le temps d'une journée, six personnages sont précipités dans le crépuscule de l'Algérie française.

COTE : LIT GIU



Nous aussi

Godard, Anne (1971-....)

Actes Sud, août 2026

On fait partie d'une grande famille. On sait qu'on est privilégiés. On vit ensemble, dans notre immeuble au centre de Paris, on se retrouve l'été dans notre maison à la montagne. On trouve que c'est normal. C'est chez nous, c'est à nous, c'est pour nous. On ne sait pas comment dire je, on n'en a pas besoin, puisqu'on est nous.

COTE : LIT GOD



D'autres printemps

Grimaldi, Virginie (1977-....)

Flammarion, mai 2026

Alors qu'elle vient d'être hospitalisée à 90 ans, Line demande à sa petite-fille Flora de l'arracher à l'établissement et de l'emmener dans un petit village de Toscane. Embarquée dans un road trip insolite, la jeune femme ignore la vraie raison de ce voyage et l'ampleur de ce qu'elle s'apprête à découvrir.

COTE : LIT GRI



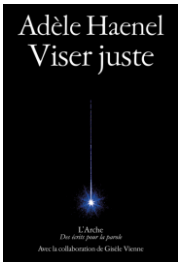
Le livre des souterrains

Hadjimarkos-Clarke, Phoebe (1987-....)

Ed. du sous-sol, août 2026

Marie Marzouk, artiste entre deux âges, disparaît inexplicablement lors d'une performance. Son journal intime retrace, tel un compte à rebours, ses derniers mois. Mais entre les pages du journal ont été glissés de mystérieux feuillets narrant, dans une langue étrange, la fable d'une cité assiégée dont l'ennemi ne se montre pas.

COTE : LIT HAD



Viser juste

Haenel, Adèle (1989-....)

Arche éditeur, août 2026

Viser juste est le livre d'une vie qui se saisit par l'écriture. Écrire et jouer, pour ressentir à nouveau, se réapproprier l'expérience sensible anéantie dans l'enfance, à travers la double forme d'une enquête et d'une méthode de jeu menée par l'auteure afin de faire de son corps une exploration sensuelle et politique de l'existence.

COTE : LIT HAE



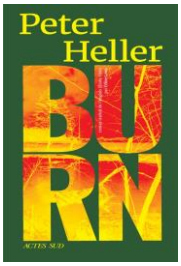
La solitude des professeurs est infinie

Haenel, Yannick (1967-....)

Gallimard, août 2026

Professeur stagiaire dans un collège de la banlieue parisienne, Jean Deichel découvre la violence du métier, les difficultés des rencontres avec les élèves ou encore le silence des institutions, tandis qu'il rêve de donner le cours parfait.

COTE : LIT HAE



Burn

Heller, Peter (1959-....)

Actes Sud, septembre 2026

Lors de leur traditionnel séjour de chasse dans les forêts du Maine, Jess et Storey basculent dans un cauchemar lorsqu'ils constatent à leur retour un monde dévasté, en proie à une apparente guerre civile. Coupés de tout, les deux amis d'enfance doivent s'adapter pour survivre au cœur d'une nature sauvage et d'une société devenue violente.

COTE : LIT HEL



Ce qui se joue

Hinault, Caroline (1981-....)

Rouergue, août 2026

Le Fatum, un mystérieux virus qui s'attaque au langage et provoque l'aphasie, se répand dans la société. Les enseignants sont les premiers frappés. Pour les pouvoirs publics, il y a urgence à enrayer la progression de l'épidémie et à comprendre ce qui se joue particulièrement à l'école. Reverdy, fonctionnaire attaché au cabinet de la ministre, est donc envoyé en observation dans la classe du patient zéro.

COTE : LIT HIN



La révolte d'Ida. *La saga des Haller, vol. 2*

Jacobs, Anne (1950-....)

Charleston, mars 2026

Dingelbach, 1925. L'épicerie des Haller est secouée par de nouvelles querelles. Bientôt diplômée du conservatoire d'art dramatique de Francfort, Frieda rêve d'intégrer le théâtre de Bochum mais sa mère s'y oppose. De son côté, Ida, déçue par le lycée de jeunes filles qu'elle vient d'intégrer, rencontre un jeune étudiant en théologie.

COTE : LIT JAC sa/2



Le choix de Herta. *La saga des Haller, vol. 3*

Jacobs, Anne (1950-....)

Charleston, septembre 2026

Dingelbach, 1927. la vie des trois sœurs Haller est à nouveau mise à l'épreuve. Frieda, la cadette, voit ses espoirs d'obtenir le premier rôle dans une pièce de théâtre déçus. Ida, la benjamine, tombe amoureuse d'un étudiant dont les convictions politiques menacent son avenir. Et Herta, l'aînée, découvre qu'elle attend un enfant hors mariage.

COTE : LIT JAC sa/3



Stay free

Jean, Patrice (1966-....)

Cherche Midi, août 2026

Les parcours croisés de trois amis d'enfance dans un quartier populaire de Nantes dans les années 1980 : leurs journées se partagent entre le quotidien de la cité de la Bottière, le lycée, la découverte du punk rock pour les deux garçons et du cinéma pour Samia. Un grand roman d'apprentissage et une poignante fresque sociale.

COTE : LIT JEA



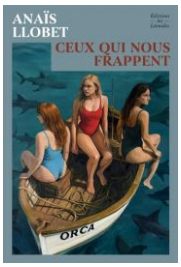
Deux petites montagnes

Li, Ting

Picquier, septembre 2026

Une autofiction dans laquelle l'auteure aborde les relations entre une mère et sa fille qui a poursuivi ses études au Japon avant de s'y marier. Les secrets, la douceur et l'amour se mêlent à l'incompréhension et aux différences. Premier roman.

COTE : LIT LI



Ceux qui nous frappent

Llobet, Anaïs

Les Léonides, août 2026

Charles Levain, jeune trentenaire bien sous tous rapports, comparaît devant le tribunal de Rennes pour un motif inhabituel : harcèlement moral sur conjointe ayant causé son suicide. Son ex-compagne, la championne de boxe Sara Messina, s'est jetée dans les eaux de la Vilaine. Si Charles affirme que Sara était dépressive et qu'il tentait tant bien que mal de la soutenir, pour la mère de la victime, il est un homme violent et sa fille était sous son emprise.

COTE : LIT LLO



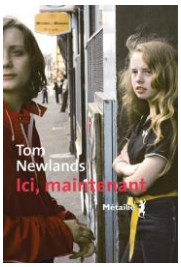
Choses que je croyais perdues

Mélois, Clémentine (1980-....)

Gallimard, août 2026

Après une rupture douloureuse, une jeune femme emballe ses affaires en vue d'un déménagement. Chaque objet lui donne l'occasion de revenir sur un moment de son histoire, s'interrogeant sur les traces qu'on laisse, les petits riens du quotidien, entre autres.

COTE : LIT MEL



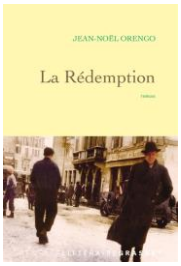
Ici, maintenant

Newlands, Tom

Métailié, août 2026

Dans les années 1990, dans la banlieue de Glasgow. Cora Mowat a 14 ans et même ses amies ne la comprennent pas. Dans cette petite ville balnéaire, elle vit avec sa mère et son nouveau compagnon, un homme chauve, borgne et secret. Pour la jeune fille, il n'y a qu'une solution, fuir ce lieu où les chômeurs et les fous font la loi. Premier roman.

COTE : LIT NEW



La rédemption

Orengo, Jean-Noël (1975-....)

Grasset, septembre 2026

Colette Jéramec, issue d'une famille juive, et Pierre Drieu La Rochelle, bourgeois déclassé, se marient en 1917, puis divorcent en 1921, restant proches. Elle devient pédiatre à l'Institut Pasteur, lui un écrivain reconnu. Sous l'Occupation, collaborationniste et antisémite, il les sauve pourtant, elle et ses enfants, de Drancy en 1943, dans des circonstances obscures.

COTE : LIT ORE



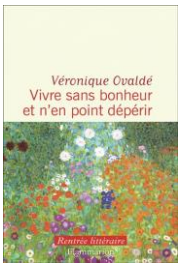
Rappelle-moi, ma belle

Ostasenko Bogdanoff, Anna (1991-....)

Lattès, août 2026

Mêlant archives et souvenirs personnels, l'auteure explore la figure de son père Igor Bogdanoff, exhumant ses légendes familiales et ressuscitant les morts, entre esclaves Afro-Américains, aristocrates de Bohême, Russes de Leningrad, stars des plateaux télé ou encore paysans du Gers. Premier roman.

COTE : LIT OST



Vivre sans bonheur et n'en point dépérir

Ovaldé, Véronique (1972-....)

Flammarion, août 2026

L'écrivaine dresse le portrait de sa mère, effacée derrière son rôle d'épouse et de mère au service de l'équilibre familial, quitte à passer pour une sainte ou une martyre aux yeux des siens. Convoquant la fiction pour lui inventer d'autres vies possibles, elle révèle sous l'apparent renoncement une bonté rare et une joie intacte.

COTE : LIT OVA



Ligne de feu

Pérez-Reverte, Arturo (1951-....)

Gallimard, août 2026

Au cœur de la bataille de l'Ebre, durant l'été 1938. Alors que les républicains et les franquistes s'affrontent, les destins de Patricia Monzon, jeune militante communiste, de Julian Panizo, dynamiteur asturien ou encore de Phil Tabb, journaliste, s'entremêlent afin de livrer un récit au plus proche du conflit.

COTE : LIT PER



L'heure de la vache

Statovci, Pajtim (1990-....)

Les Argonautes éditeur, mars 2026

En 1996, un jeune garçon et sa famille quittent la Finlande pour passer les vacances au Kosovo auprès de ses grands-parents. Là-bas, son grand-père est une figure autoritaire, autant propriétaire de ses terres que des personnes qui l'entourent. Quelques années plus tard, le désormais jeune homme s'interroge sur la mémoire et la vérité. **Prix Finlandia 2024**.

COTE : LIT STA



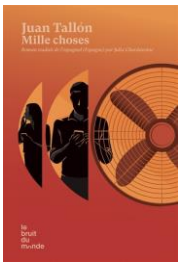
Debout dans tes rêves

Taïa, Abdellah (1973-....)

Julliard, août 2026

Majid, un jeune marocain homosexuel, arrive à Paris pour étudier la littérature française à la Sorbonne. Il mène une vie précaire, dans un studio rue de Belleville, au rythme des convocations à la préfecture de police pour le renouvellement de son titre de séjour. Il garde Gabriel, un petit garçon de 3 ans, avec qui il noue un lien très fort. Mais il se sent toujours un étranger.

COTE : LIT TAI



Mille choses

Tallon, Juan (1975-....)

Le Bruit du monde, août 2026

Sous la canicule, Travis et Anne survivent à l'assaut du quotidien : stress, travail et bébé. Entre les mille choses à faire, un oubli peut devenir fatal. Ils attendent beaucoup de leurs vacances avec leur fils. Alors qu'ils subissent la journée la plus chaude de l'été, les contretemps s'enchaînent et menacent l'équilibre fragile de leur vie.

COTE : LIT TAL



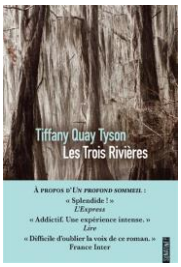
La hantise

Toussaint, Jean-Philippe (1957-....)

Minuit, août 2026

Tout juste orphelin de père, le narrateur se retrouve malgré lui en possession d'un grand nombre de données mettant à mal un vaste réseau de corruption national. Parallèlement, il tombe amoureux de Yolanda qui pourrait lui permettre de déjouer les pièges qu'on lui tend.

COTE : LIT TOU



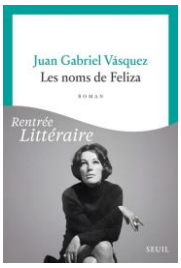
Les trois rivières

Tyson, Tiffany Quay

Sonatine éditions, août 2026

Claviériste d'un groupe de pop chrétienne minable, Melody Mahaffey traîne depuis trois ans son mal-être sur les routes des États-Unis. Lorsqu'elle reçoit un appel de détresse de sa mère, Geneva, avec qui elle a une relation difficile, elle décide de revenir à la ferme de *Three Rivers*, cette vaste propriété à l'abandon du sud du pays que sa famille continue d'appeler "la maison ».

COTE : LIT TYS



Les noms de Feliza

Vasquez, Juan Gabriel (1973-....)

Seuil, août 2026

« La sculptrice colombienne Feliza Bursztyn, exilée en France, est morte de tristesse à 22 heures 15, le vendredi 8 janvier, dans un restaurant parisien ». Juan Gabriel Vásquez s'appuie sur ces mots de Gabriel García Márquez pour embrasser la personnalité d'une femme hors du commun. Est-elle véritablement morte de tristesse ? Sculptrice avant-gardiste, élève de Zadkine, Giacometti et César, amante passionnée, admiratrice de Fidel Castro, elle fit face aux deuils, à la violence politique, aux conventions, à l'exil.

COTE : LIT VAS


Bfm