



BIBLIOGRAPHIE MAKANDAL BRAISE

Haïti à l'épreuve du réel
Les cris sous la plume

Bibliothèque
francophone
multimédia
bfm.limoges.fr



Escales francophones

A la croisée des langues et des cultures

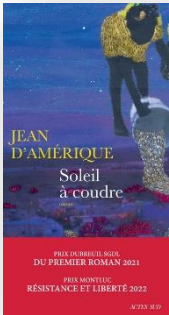


Amérique, Jean d' (1994-....)

Soleil à coudre

Actes Sud, 2021

LIT AME



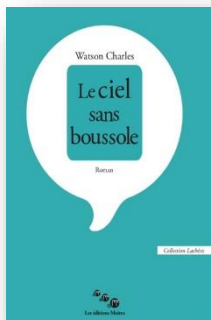
Dans un bidonville haïtien, Tête Fêlée, une jeune fille éprise de liberté observe les adultes. Elle grandit dans l'ombre de Papa, qui n'est pas son vrai père, et de sa mère, Fleur d'Orange, qui n'a que son corps à vendre. Face à leur violence, leurs faiblesses et leurs addictions, elle tente de faire vivre ses rêves d'évasion. Prix André Dubreuil du premier roman 2021.

Charles, Watson (1980-....)

Le ciel sans boussole

Les éditions Moires, 2021

LIT CHA



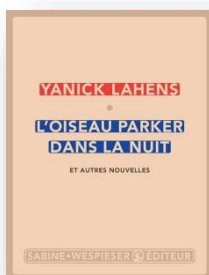
En Haïti, Jackson et Rodrigue vont de ville en ville avec une table de jeu, gagnant juste suffisamment pour survivre. Un jour Jackson perd son compagnon et se retrouve sans rien. Premier roman, mention spéciale du jury du prix Senghor du premier roman francophone et francophile en 2021.

Lahens, Yanick (1953-....)

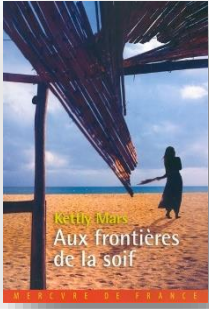
L'oiseau Parker dans la nuit

Sabine Wespieser éditeur, 2019

LIT LAH



Des nouvelles racontant la vie quotidienne en Haïti, les tragédies, les violences, les croyances séculaires, le courage des femmes ou encore l'endurance des hommes. Elles sont issues des recueils Tante Résia et les dieux, La petite corruption et La folie était venue avec la pluie.

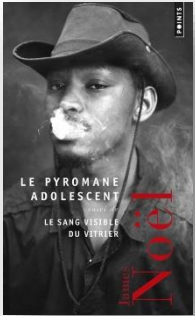


Mars, Kettly (1958-....)
Aux frontières de la soif

Mercure de France, 2013

LIT MAR

Fito Belmar vit à Haïti. Architecte et écrivain à succès, il vit confortablement de ses rentes. Mais l'homme cache un lourd secret : toutes les nuits, il se rend dans le camp de Canaan, qui abrite des réfugiés du séisme de 2010, pour profiter des charmes de très jeunes filles que la misère vend au plus offrant. Amoureux de Tsatsumi, une journaliste japonaise, il doit affronter sa part d'ombre.



Noël, James (1978-....)
Le pyromane adolescent

Points, 2015

POE NOE

Suivi de *Le sang visible du vitrier*. Pyromane dont les mots réchauffent les cœurs, le poète évoque la vague de violence qui s'est déferlée sur Port-au-Prince à Haïti entre 2005 et 2006 dans *Le sang visible du vitrier* et sème l'espoir d'un monde meilleur dans *Le pyromane adolescent*.

Pierre, Andrise (1989-....)

La petite fille que le soleil avait brûlée : théâtre

Espaces 34, 2023

THE PIE

Après sept années passées à l'étranger, la nièce de Yole revient dans son pays natal pour lui demander de porter sa robe de mariée le jour de son propre mariage. La vue du vêtement taché de sang et déchiré ouvre au récit de la vie de Yole et plus largement de toute une société patriarcale, où les femmes sont assujetties et leurs voix écrasées par le silence.



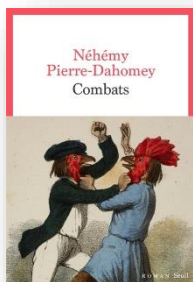
Pierre-Dahomey, Néhémy (1986-....)

Combats

Seuil, 2021

LIT PIE

Haïti, 1842. Alors que le pays affronte les premières conséquences de la dette de l'indépendance imposée par la France, Ludovic Possible, notable métis, revient sur ses terres non loin de Port-au-Prince pour y créer un établissement scolaire. Son demi-frère Balthazar, qui le déteste, crée de son côté des impôts fallacieux pour corrompre les soldats.



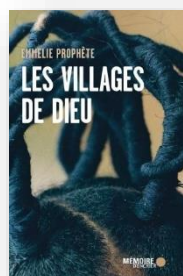
Prophète, Emmelie (1971-....)

Les villages de Dieu

Mémoire d'encrier, 2021

FRANC PRO/6

Retranchées dans des cités qui tirent leur nom de la légende biblique – Puissance Divine, Bethléem – des gangs de bandits pillent, violent et assassinent, en toute impunité. Celia, adolescente, cherche à survivre, tantôt en se prostituant, tantôt en faisant la chronique des femmes de la cité sur les réseaux sociaux, où elle devient influenceuse.



Wêche, Evains (1980-....)

Les brasseurs de la ville

P. Rey, 2016

FRANC WEC/6

Une famille pauvre survit dans un quartier de Port-au-Prince. L'espoir d'une vie meilleure repose sur Babette, l'aînée, et son physique avantageux. M. Erikcson, un homme bien plus âgé qu'elle et très riche, propose un jour à la famille une nouvelle vie dans une maison confortable. Mais ce changement se fait au prix de Babette, prise dans l'engrenage de l'asservissement. Premier roman.

