

Sofia Coppola

Sofia Coppola est une réalisatrice, actrice, productrice et scénariste américaine. Elle est la fille de Francis Ford Coppola.

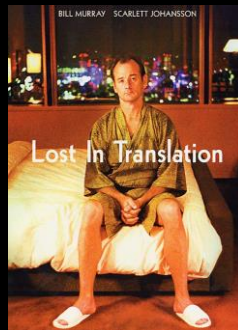
FILMOGRAPHIE

Virgin Suicides (1999)



Dans un quartier calme d'une ville américaine, Cécilia Lisbon, âgée de 13 ans, tente de suicider. Ce drame va bouleverser toute la famille qui change alors son mode de vie. Elle et ses quatre soeurs se retrouvent de plus en plus soumises à l'autorité possessive de leur mère, jusqu'à ne plus pouvoir sortir de chez elles. Quatre garçons, intrigués, se mettent à les observer nuits et jours.

Lost in Translation (2003)



Bob Harris est un acteur américain dont la carrière semble s'essouffler. Il part à Tokyo tourner un spot publicitaire, non seulement pour gagner de l'argent mais également pour s'éloigner de sa femme. Sur place, il a bien du mal à s'accoutumer à la ville et passe la majorité de son temps dans son hôtel de luxe. Là-bas, il y rencontre Charlotte, une jeune Américaine tout juste diplômée qui est venue accompagner son mari photographe, John.

Marie-Antoinette (2006)



Évocation de la vie de la reine d'origine autrichienne, épouse mal-aimée de Louis XVI. Au sortir de l'adolescence, une jeune fille découvre un monde hostile et codifié, un univers frivole où chacun observe et juge l'autre sans aménité. Mariée à un homme maladroit qui la délaisse, elle est rapidement lassée par les devoirs de représentation qu'on lui impose. Elle s'évade dans l'ivresse de la fête et les plaisirs des sens pour réinventer un monde à elle.

Somewhere (2010)



Auteur à la réputation sulfureuse, Johnny Marco traverse une crise. Le temps d'un break, il se réfugie à l'hôtel du Château Marmont à Los Angeles, où le Tout-Hollywood se retrouve entre soi. Un beau matin, il voit débarquer sa fille de 11ans...Rayon de soleil. Avec Somewhere, Lion d'or au Festival de Venise, Sofia Coppola poursuit son exploration psychologique d'individus largués dans un milieu hostile.

The Bling Ring (2013)



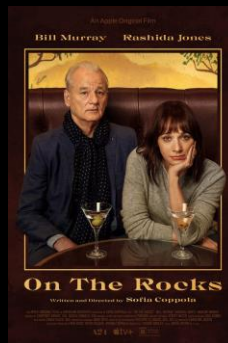
Fraîchement débarqué à Los Angeles, Marc, un adolescent plutôt timide, fait la connaissance de Rebecca, une jolie fille qui n'a pas froid aux yeux. Ensemble, ils commettent divers petits larcins. Fascinés par les célébrités qui habitent leur ville, ils en viennent à s'introduire dans la maison de Paris Hilton et en repartent avec différents objets et vêtements de luxe. Cet exploit suscite des vocations.

Les Proies (2017)



La guerre civile américaine dure depuis quelques années. Lors d'une randonnée en forêt, une fillette de la Virginie tombe sur un soldat yankee blessé. Elle décide de le ramener chez elle, au sein d'un pensionnat pour jeunes filles. Au lieu de le dénoncer aux autorités, Miss Martha entreprend de le soigner.

On the Rocks (2020)



Une jeune mère de famille décide qu'il est temps de reprendre contact avec son extravagant père, un coureur de jupon. Lorsqu'elle souhaite découvrir si son mari est en train de la tromper, les deux se retrouvent embarqués dans une aventure à travers New York.

Priscilla (2023)



Lorsque l'adolescente Priscilla Beaulieu rencontre Elvis Presley lors d'une soirée, l'homme qui est déjà une vedette fulgurante du rock'n'roll devient quelqu'un de tout à fait inattendu dans les moments privés: un béguin passionnant, un allié dans la solitude et un doux meilleur ami.