



# BIBLIOGRAPHIE

## GIALLO

Le polar à la « sauce » italienne

consultation  
**UNIQUEMENT**  
sur place

Bibliothèque  
francophone  
multimédia

[www.bm-ilmoges.fr](http://www.bm-ilmoges.fr)

Le vendredi 8 juin 2018,  
pour la 7e édition de *Vins Noirs, rencontre Polars et Vins*,  
la Bfm vous propose une table-ronde sur le thème de

## « Voyage en Italie »

avec Gioacchino Criaco (Ed. Métailié), Valerio Varesi (Ed. Agullo) et  
Serge Quadrupani (Ed. Métailié)

en partenariat avec le festival *Vins Noirs* et dans le cadre de  
*Polardisons*, le club polar de la Bfm Aurence.



Lieux de naissance des auteurs de la bibliographie

## Africo (village de l'Aspromonte en Calabre)



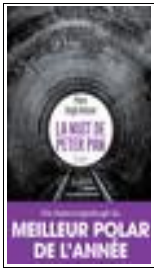
**Gioacchino CRIACO**

**La soie et le fusil**

Métailié, 2018

*Julien et Agnese, deux descendants de familles ennemies qui s'affrontent depuis longtemps de part et d'autre d'une vallée de l'Aspromonte, tombent amoureux. Mais leur histoire vire au drame quand le père de Julien est tué.*

## Bergame



**Piero DEGLI ANTONI**

**La nuit de Peter Pan**

Archipel, 2016

*Sur la côte nord de l'Italie, Leonardo, un garçon de 10 ans, et son père, David, un auteur compositeur interprète, vivent dans une villa difficilement accessible. Un soir, Leonardo découvre son père ligoté aux pieds d'un homme gigantesque, évadé de la prison voisine. Le garçon vit une longue nuit d'angoisse aux prises avec un homme brutal semblant tout connaître de lui. Prix Azzecagarbugli 2007.*

## Bolzano



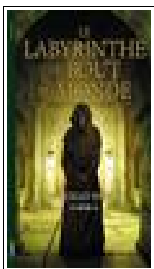
**Luca D'ANDREA**

**L'essence du mal**

Denoël, 2017

*1985, dans le Tyrol du Sud. Les corps mutilés de trois jeunes gens sont retrouvés dans la forêt de Bletterbach après une tempête. La police ne parvient pas à déterminer si le massacre est l'œuvre d'un animal ou d'un humain. Trente ans plus tard, un réalisateur de documentaire américain décide de faire la lumière sur cette épouvantable affaire. Premier roman.*

## Comacchio (province de Ferrare)



**Marcello SIMONI**

**Le labyrinthe du bout du monde**

M. Lafon, 2015

*Naples, 1229. Un étrange cavalier armé d'une lance crachant des flèches de feu sème des cadavres dans toute l'Europe. L'inquisiteur Conrad de Marbourg quitte l'Allemagne avec un ordre de mission papal : enquêter sur la secte luciférienne qui se cache derrière ces crimes.*

## Crémone



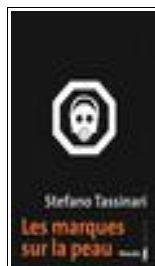
**Sandrone DAZIERI**

**Tu tueras le père**

R. Laffont, 2015

*Non loin de Rome, un homme signale la disparition de son fils, Luca, lors d'un pique-nique. Sur les lieux, les policiers trouvent le corps décapité de la mère. Pour mener cette enquête délicate, le commissaire Rovere fait appel à Colomba Caselli, en congé après une affaire tragique. Elle s'adjoint Dante Torre, un spécialiste du rapt paranoïaque et phobique. Prix Saint-Maur en poche 2017*

Ferrare



**Stefano TASSINARI**

**Les marques sur la peau**

Métailié, 2013

*Juillet 2011. Comme les manifestants qui ont convergé vers Gênes à l'occasion d'une réunion du G8, Caterina Ramat, journaliste venue couvrir l'événement, subit le déchaînement de la violence policière. Traumatisée, elle retrouve un ancien amour en même temps qu'elle tente de percer un mystère : l'existence d'une deuxième victime de ce sommet qui n'en a provoqué qu'une officiellement.*

Florence



**Marco VICHI**

**Le commissaire Bordelli**

P. Rey, 2015

*Florence, 1963. Aidé du jeune Piras, le commissaire Bordelli enquête sur le meurtre d'une vieille dame, dont le cadavre a été retrouvé dans sa luxueuse villa. Entouré de personnages exubérants, comme l'excentrique Dante, le voleur Botta et la prostituée Rosa, il parcourt la ville, désenchanté et hanté par ses souvenirs.*

Martina Franca (province de Tarente)



**Donato CARRISI**

**Tenebra Roma**

Calmann-Lévy, 2017

*Alors que Rome est totalement privée d'électricité pendant vingt-quatre heures, un assassin laisse derrière lui une traînée de cadavres. Marcus, prêtre de l'ordre des pénitenciers, relève des anomalies sur les scènes de crime et mène l'enquête. Victime du tueur, il échappe de peu à la mort mais n'a plus aucun souvenir des jours passés. Seule la photographe Sandra Vega peut l'aider.*

Messine



**Mario FALCONE**

**L'aube noire**

La Table ronde, 2013

*L'inspecteur Marco Sestili mène l'enquête à Messine sur l'assassinat d'une jeune fille sauvagement massacrée le jour de l'Assomption. Le baron Torielli semblant impliqué, il se heurte à de nombreuses pressions qui entravent ses investigations, alors que surviennent d'autres meurtres. Le 28 décembre 1908, la ville est détruite par un violent tremblement de terre.*

Milan



**Viola VELOCE**

**Meurtres à la pause-déjeuner**

Liana Levi, 2015

*Après sa pause-déjeuner, Francesca découvre le cadavre d'une collègue insupportable dans les toilettes. D'autres meurtres ne tardent pas à suivre. Les syndicats s'en mêlent tandis que Francesca cherche le coupable.*

Milan



**Gianni BIONDILLO**  
**Le charme des sirènes**  
Métailié, 2017

*L'inspecteur Ferraro enquête dans un milieu qu'il déteste, celui de la mode, sur le meurtre d'une top model, abattue en plein défilé de haute couture. Dans le même temps, Moustache, un clochard plein de sens moral, et Aïcha, une enfant immigrée échouée dans le sud de l'Italie, sont confrontés à la méchanceté d'un homme d'affaires.*

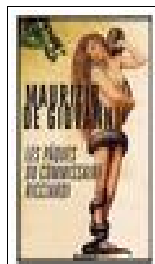
Milan



**Paola BARBATO**  
**Le fil rouge**  
Denoël, 2015

*Depuis le meurtre et le viol de sa fille Michela, alors âgée de 13 ans, Antonio Lavezzi mène une vie morne et désabusée. Un jour, il découvre un cadavre sur un chantier qu'il dirige et des indices laissent supposer un lien avec son histoire personnelle. Il reçoit les ordres d'un mystérieux commanditaire qui pourchasse des criminels et, dans un désir de vengeance, se transforme en meurtrier.*

Naples



**Maurizio DE GIOVANNI**  
**Les Pâques du commissaire Ricciardi**  
Rivages, 2018

*Naples, 1932. Le commissaire Ricciardi enquête sur le meurtre de Vipera, la plus belle prostituée du Paradiso, morte étouffée par un oreiller et qui aurait parlé d'un fouet avant son meurtre.*

Naples



**Antonio MENNA**  
**L'étrange histoire de l'ours brun abattu dans les quartiers espagnols de Naples**  
Liana Levi, 2015

*Tony Perduto, pigiste sans relief dans un journal napolitain, soigne ses insomnies en se promenant dans les ruelles des quartiers espagnols. Un soir, il heurte le cadavre d'un ours brun gisant mystérieusement sur le macadam. A la recherche d'un scoop, il entame une enquête puzzle plutôt atypique, aidé par ses voisins et son amie Marinella, à travers les ombres et les lumières de Naples.*

Padoue



**Matteo RIGHETTO**  
**Bacchiglione blues**  
la Dernière goutte, 2015

*Au fond de la campagne padano-vénitienne, Ivo, Toni et Tito projettent d'enlever la femme d'un riche industriel et de réclamer une forte rançon. Leur plan se complique quand un groupe de témoins de Jéovah, des tueurs à gage et un ragondin blanc se trouvent mêlés à cette histoire.*

Padoue



**Massimo CARLOTTO**

**Le souffle court**

Métailié, 2014

*Quatre brillants jeunes diplômés en économie, issus des mafias indienne, italienne et russe et héritier de banquiers suisses, décident de s'affranchir du poids des traditions pour créer le Dromos Gang, une organisation qui pratique le crime global. C'est à Marseille qu'ils choisissent de faire leurs armes. Face à eux, la commissaire Bernadette Bourdet, une enquêtrice aux méthodes peu orthodoxes.*

Palerme



**Giuseppe DI PIAZZA**

**La nuit appartient aux amants**

HarperCollins, 2018

*Palerme, 1984. Un journaliste et son ami photographe enquêtent sur l'assassinat de Vera, une prostituée de luxe, et le meurtre d'un jeune homme dont le corps a été retrouvé dans le coffre d'une voiture.*

Parme



**Carlo LUCARELLI**

**Le temps des hyènes**

Métailié, 2018

*Le capitaine des carabinieri royaux Colaprico et son coéquipier Ogbà enquêtent sur une série de suicides dans la colonie italienne d'Erythrée. Ils se heurtent à de fausses pistes, à une vieille sorcière, à un chien féroce, à une princesse noire et à deux hommes peu recommandables. La cupidité des colons, l'hostilité des soldats et le racisme des habitants rendent l'affaire encore plus difficile.*

Pise



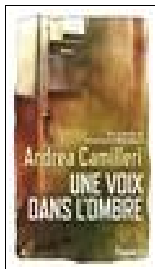
**Marco MALVALDI**

**Un tour de passe-passe**

10-18, 2015

*La bande d'octogénaires originaux reprend ses enquêtes. Cette fois-ci, elle tente d'élucider l'affaire liée à l'assassinat d'un curieux professeur japonais, Koichi Kawaguchi, qui semble avoir découvert une équation pour calculer la puissance de certains éléments chimiques.*

Porto Empédocle (province d'Agrigente-Sicile)



**Andrea CAMILLERI**

**Une enquête du commissaire Montalbano : Une voix dans l'ombre**

Fleuve éditions, 2017

*La journée du commissaire Montalbano commence par deux agressions contre sa personne, puis le directeur d'un supermarché de Vigata est retrouvé mort le lendemain d'un vol dans les caisses de l'établissement. Les investigations mènent à une entreprise locale puissante.*

Rome



**Giancarlo DE CATALDO**

**Je suis le Libanais**

Métailié, 2014

*Années 1970. Dans la cour d'une prison, Pietro Proietti, dit le Libanais, sauve la vie du neveu d'un chef mafieux. Ce dernier lui propose de participer à un trafic de drogue. Afin de trouver de l'argent, il projette un enlèvement. Situé avant Romanzo criminale, ce roman met en scène tous les personnages de la saga du crime à Rome et éclaire la personnalité énigmatique du chef de bande.*

Rome



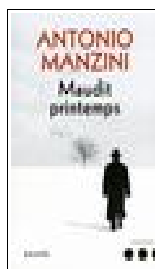
**Luca POLDELMENGO**

**L'homme noir**

Rivages, 2015

*Fabiana, directrice d'un hôtel à Rome, est heurtée de plein fouet par une voiture conduite par un homme en état d'ivresse avancée alors qu'elle roule en scooter sur une petite route de campagne. L'accident se produit sous les yeux d'Alida, une enfant rom de 10 ans. Marco, le frère de Fabiana, inspecteur de police sans gloire, mène l'enquête pour prouver ses capacités à son père.*

Rome



**Antonio MANZINI**

**Maudit printemps**

Denoël, 2017

*La disparition de Chiara Breguet, brillante étudiante héritière d'une riche famille d'industriels du Val d'Aoste, inquiète Rocco Schiavone. Tandis que la neige qui tombe sur Aoste en plein mois de mai ne fait qu'exacerber sa mauvaise humeur, le vice-préfet commence une enquête dans ce milieu nanti qui dissimule des affaires clandestines.*

Tarente



**Carlo BONINI, Giancarlo DE CATALDO**

**Suburra, volume 2, Rome brûle**

Métailié, 2016

*Rome. Sebastiano, représentant du Samouraï, leader incarcéré des mafias locales, tente de pérenniser son empire. Le prochain jubilé relance les travaux publics et aiguise l'appétit de Fabio, étoile montante du trafic de drogue. Martin Giardino, le nouveau maire, Polimeni, sénateur intègre, et Malgradi, représentant des constructeurs, veulent leur barrer la route.*

Tivoli



**Gilda PIERSANTI**

**Illusion tragique**

Le Passage, 2017

*Mario, 10 ans, et son ami Riccardo s'introduisent chez M. Ruper, un voisin sans histoires et solitaire. Ils souhaitent libérer une jolie jeune femme qu'ils ont aperçue chez lui. Mais, une fois dans l'appartement de M. Ruper, ils ne peuvent plus en sortir. Prix Méditerranée polar 2018, prix des lecteurs Quais du polar-20 minutes 2018.*

Turin



**Valerio VARESI**  
**Les ombres de Montelupo**  
Agullo éditions, 2018

*Le commissaire Soneri retourne dans son village natal sur lequel règne la famille Rodolfi, producteurs de charcuterie. Lorsque celle-ci se retrouve soudainement au centre d'un scandale financier et que le fils, Paride, est retrouvé mort, Soneri enquête sur les événements. Il découvre que son propre père était ami avec la famille et que Paride et son patriarche entretenaient de mauvaises relations.*

Turin



**Luca MASALI**  
**Kadhafi, le foot et moi**  
Métailié, 2017

*Début des années 1980. Dans une ville de Turin dominée par la Fiat et la personnalité de son dirigeant, à l'époque des Brigades rouges, Giovanni Oddone, petit dealer et demi maquereau, est arrêté à la suite d'un imbroglio qui lui vaut d'être accusé de terrorisme. Au fond de sa prison, il monte une arnaque grandiose impliquant la Fiat, la Toro (une équipe de football turinoise) et Kadhafi.*

Turin



**Elena VARVELLO**  
**Ce qu'il reste**  
Ed. du Masque, 2018

*En 1978, Elia est un adolescent de 16 ans qui passe l'été à Ponte, dans le nord de l'Italie. Son père a récemment perdu son travail et son comportement est de plus en plus étrange. Le petit village est alors ébranlé par la disparition d'une jeune femme. Trente ans plus tard, Elia revient sur ces événements.*

Venise



**Alberto ONGARO**  
**Rumba**  
Anacharsis, 2010

*Dans le Brésil des années 1950, John Huston mène une vie ballottée entre son travail d'écriture et ses partenaires de jeux de hasard. Un soir, son ami Valentin l'appelle à l'aide et lui demande de le rejoindre en Uruguay. Sur place, Valentin lui raconte être tombé sous le charme de Cayetana Falcon mais cette dernière a été assassinée alors qu'il était en prison. John se lance dans l'enquête.*

Viareggio (province de Lucques-Toscane)



**Giampaolo SIMI**  
**La nuit derrière moi**  
Sonatine éditions, 2016

*Furio Guerri, marié, père de famille et agent commercial dans une société d'imprimerie, semble un homme bien sous tous rapports. Mais, derrière les apparences, se cache sa face obscure. Furio passe en effet certaines de ses journées sous une identité d'emprunt et rôde pour une raison obscure près d'un lycée, épiant les jeunes filles.*