

Présentation

L'ESPACE

En surplomb du jardin d'hiver, le pôle Limousin et Patrimoine réunit en un même lieu le contemporain et l'ancien. Le pôle abrite tous les documents traitant du Limousin ou produits par des auteurs, réalisateurs ou musiciens locaux. Il se veut aussi représentatif de la production éditoriale régionale.

Constitués de documents textuels, graphiques, photographiques ou audiovisuels, les fonds anciens, d'avant 1945, rares ou précieux de la Bfm de Limoges nécessitent des conditions particulières de conservation et de communication. Conservés dans des réserves, ils sont consultables uniquement sur place. Pour connaître les conditions de consultations vous pouvez consulter le

[règlement intérieur](#)

(https://bfm.limoges.fr/sites/bfm_de_limoges/files/media/downloads/Reglement%20%20interieur.pdf)

de l'établissement.

De nombreux documents sont également visibles sur la

[Bibliothèque Numérique du Limousin](https://bni-bfm.limoges.fr/s/bibliotheque-virtuelle/page/accueil) (<https://bni-bfm.limoges.fr/s/bibliotheque-virtuelle/page/accueil>)

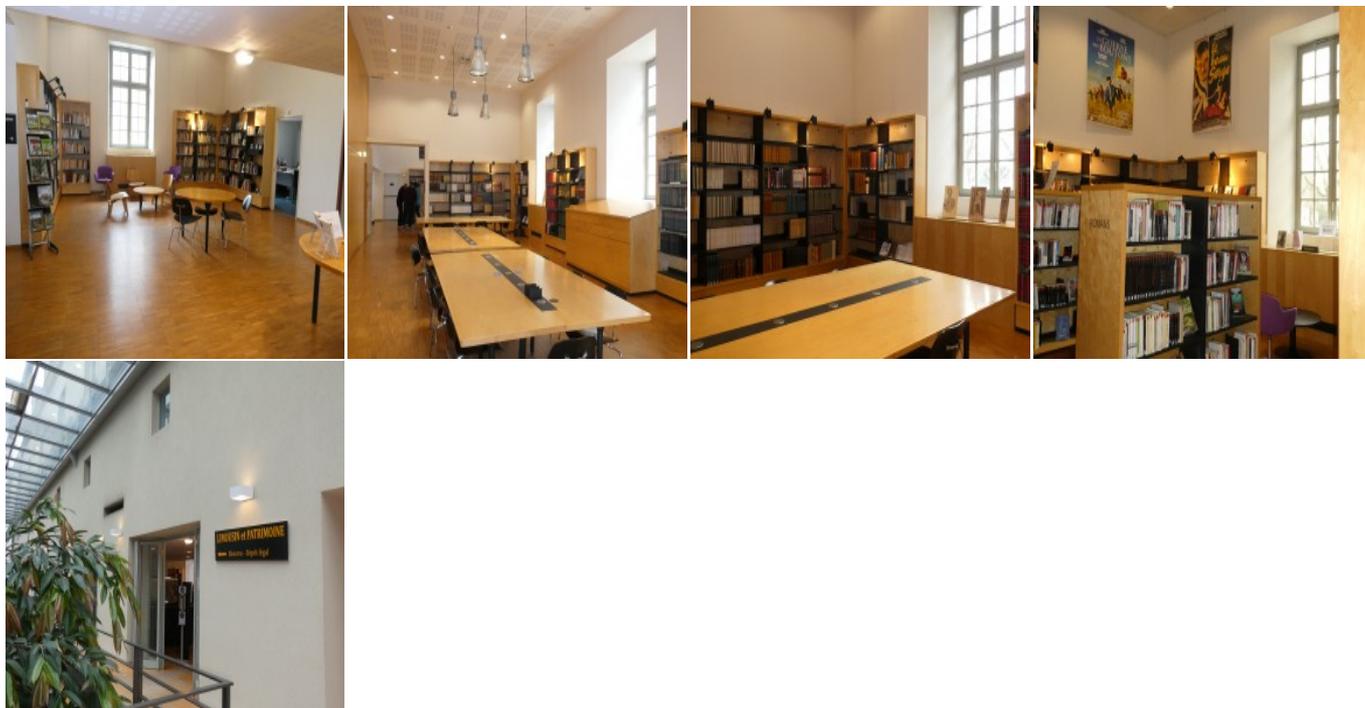
La salle et les collections, anciennes et contemporaines, sont accessibles à tous durant les

[horaires d'ouverture de la bibliothèque](https://bfm.limoges.fr/node/21257) (<https://bfm.limoges.fr/node/21257>)

Pour toutes informations complémentaires vous adresser au pôle Limousin et Patrimoine

> bfm.limousin.patrimoine@limoges.fr

> ou au 05.55.45.96.70.



QU'EST CE QUE LE PATRIMOINE ?

Le patrimoine, au sens général, est l'héritage commun d'un groupe ou d'une collectivité qui est transmis aux générations suivantes. Les formes de ce patrimoine à la Bfm sont multiples : une Bible du 12^e siècle, des livres contemporains, des oeuvres manuscrites, des archives privées, des gravures, des cartes et des plans, des photographies, et aussi des cartes postales et des affiches ...

Il concerne, ici, en majorité l'histoire de Limoges et du Limousin.

QUELLES SONT SES ORIGINES ?

Une grande partie des fonds anciens remonte aux origines de la bibliothèque en 1804, date de mise à disposition de la Ville de Limoges des ouvrages saisis pendant la Révolution.

La Bfm possède ainsi l'ancienne bibliothèque des Jésuites de Limoges riche des

URL de la page : https://bfm.limoges.fr/collections/presentation?is_pdf=true&is_pdf=true

grands classiques du savoir du 16^e et 17^e. Les collections ne cessent de s'accroître grâce à des achats, des dons et des legs.

QUE DEVIENT-IL ?

Ce patrimoine est inventorié, inscrit au catalogue puis conservé dans des réserves répondant aux normes de conservation (température, hygrométrie et luminosité) afin d'être communiqué sur demande aux chercheurs et aux lecteurs.

QUELQUES CHIFFRES :

> 509

(https://Bfm.Limoges.Fr/Sites/Bfm_de_limoges/Files/Limousin/INVENTAIRE_MANUSCRITS.Pdf)

Manuscrits

> 900

(<https://Bfm.Limoges>)

Estampes

> 34 Incunables

> 4 000 (https://Bfm.Limoges.Fr/Sites/Bfm_de_limoges/Files/Limousin/Inventaire%20du%20fonds%20Photographies)

Photographies

> 300 (https://Bfm.Limoges.Fr/Sites/Bfm_de_limoges/Files/Limousin/R%C3%A9pertoire%20presse%20limousine%202019.Pdf)

Titres De Journaux Locaux

Voir tous les inventaires des

[fonds spéciaux ici \(https://bfm.limoges.fr/node/22827\)](https://bfm.limoges.fr/node/22827)

QUELS SONT LES DOCUMENTS LES PLUS ANCIENS ?

- > La Bible des Carmes - 12e siècle
- > Le Graduel de Fontevault - 13e siècle
- > Heures enluminées à l'usage de Limoges - 1490
- > Chronique de Nuremberg - 1493



Bibliothèque
francophone
multimédia
de Limoges

UN SITE LIMOGES.FR



LIMOGES.fr
ARTS DU FEU
ET INNOVATION