



LIVRES D'ARTISTES

Gabinetto

Publié le 22 mars 2024

L'ensemble évoque un cabinet de curiosité du 17ème siècle et ses nombreuses boîtes de rangement.

Le livre d'artiste Gabinetto fait partie d'une série de créations de l'artiste Frédérique Le Lous Delpech. Les techniques utilisées, les matériaux et les couleurs personnifient le personnage central en apportant légèreté, poésie et allégorie.

Les trois parties rigides qui se déplient sont assemblées par un lien en tissu, inspirant la fragilité. Au-delà de l'intérêt que porte l'artiste sur la qualité du papier, on retrouve un jeu de pliage, laissant apparaître 15 petits carnets dévoilant objets ou énigmes poétiques. C'est alors que la magie opère en créant surprise et étonnement.

L'ensemble évoque un cabinet de curiosité du 17ème siècle et ses nombreuses boîtes de rangement. « Cabinet d'estampes d'histoire naturelle de lecture ».

Pour ce faire l'artiste utilise des procédés divers : images numériques, impressions manuelles et plus précisément collagraphie et gravure sur plexiglass.

AUTEUR / ARTISTE

Frédérique LE LOUS DELPECH

ÉDITION

/

ANNÉE DE PUBLICATION

/

TECHNIQUE

Pliage / Collagraphie / Gravure



Bibliothèque
francophone
multimédia
de Limoges

UN SITE LIMOGES.FR



LIMOGES.fr
ARTS DU FEU
ET INNOVATION