



LIVRES D'ARTISTES

# 80

*Publié le 22 mars 2024*

Contemplatif, fils de paysan, il est fin observateur, des animaux et de son environnement, Josep Grau-Garriga est au cœur de cette rétrospective.

Contemplatif, fils de paysan, il est fin observateur, des animaux (il est berger quand il est jeune) et de son environnement, Josep Grau-Garriga (1929-2011) est au cœur de cette rétrospective, qui parcourt 80 ans de vie, 80 ans d'un siècle mouvementé et parfois cruel, sur fond de crises et de guerres.

Peintre, sculpteur il est surtout expérimentateur d'un nouveau style de tapisserie, après une rencontre avec Jean Lurçat et artistes abstraits. Il crée sa méthode de haute lisse, sans carton. Le mélange de matières et de couleur, l'abstraction même se déroule dans cet ouvrage, signature textile.

L'exemplaire signé porte le numéro 19.

## AUTEUR / ARTISTE

---

Josep GRAU-GARRIGA

## ÉDITION

---

La Regondie

## ANNÉE DE PUBLICATION

---

2009

## TECHNIQUE

---

Aquarelle / Tapisserie



Voir la notice complète ([https://catalogue-koha-bfm.limoges.fr/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=443931&query\\_desc=%22grau-garriga%22](https://catalogue-koha-bfm.limoges.fr/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=443931&query_desc=%22grau-garriga%22))



Bibliothèque  
francophone  
multimédia  
de Limoges

UN SITE LIMOGES.FR



LIMOGES.fr  
ARTS DU FEU  
ET INNOVATION